



АКАДЕМИЯ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ: ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ СПРАВОЧНИК



Цель справочника: систематизация, обобщение и презентация научной общественности и потенциальным партнёрам, работодателям, практикующим психологам, педагогам, студентам Академии психологии и педагогики (АПП) и ЮФУ всех форм и видов обучения; руководителям заинтересованных организаций, администрациям города и области опыта практикующих преподавателей АПП ЮФУ в области психологии и педагогики, основывающегося на научной академической психологии и педагогике, апробированного в реальной практике; наглядно и продуктивно демонстрирующего связь теоретической и прикладной психологии и педагогики.

Основная форма демонстрации практического опыта: сценарии проведённых мастер-классов преподавателей АПП.

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ АКАДЕМИИ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ

Академия психологии и педагогики является структурным подразделением крупнейшего исследовательского университета на Юге России инновационно-предпринимательского типа – Южного федерального университета.

Академия психологии и педагогики создана путём реструктуризации Академии педагогического образования и факультета психологии ЮФУ в 2014 году.



КИРИК Владимир Александрович,
*Директор Академии психологии
и педагогики Южного федерального
университета, кандидат
социологических наук*

В Академии психологии и педагогики (АПП) на сегодняшний момент общее число студентов всех форм обучения составляет 3500 человек.

Профессорско-преподавательский состав АПП – это творческий коллектив с большим научно-исследовательским потенциалом, включающий 200 преподавателей, из них 1 действительный член (Академик) Российской Академии образования, 1 член-корреспондент Российской Академии образования, 30 докторов наук, 130 кандидатов наук и 40 преподавателей пока без научной степени.

Научные исследования ведутся по двум основным направлениям: психология и педагогика.

НАУЧНЫЕ ШКОЛЫ

Наименование школы	Руководитель
Социальная психология общения и экспрессивного поведения личности	Лабунская Вера Александровна
Психологические отношения и стратегии личности	Джанерьян Светлана Тиграновна
Психология индивидуальных различий: психофизиологические и психогенетические предикторы	Воробьева Елена Викторовна
Смыслодидактика и психология смысловых инициаций	Абакумова Ирина Владимировна
Психолого-педагогические и социально-педагогические основы противодействия идеологии насилия (экстремизма и терроризма) в молодёжной среде	Ермаков Павел Николаевич
Когнитивная психология образования	Белоусова Алла Константиновна
Международные и сравнительные исследования в образовании	Федотова Ольга Дмитриевна
Профессиональные представления в процессе образования и практической деятельности	Рогов Евгений Иванович

ОСНОВНЫЕ НАУЧНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ, ОБЛАСТИ НАУЧНЫХ ИНТЕРЕСОВ: ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Кафедра психофизиологии и клинической психологии

- Психофизиологические аспекты адаптации.
- Психофизиология перцептивных процессов.
- Психофизиологические и психогенетические предикторы интеллекта и мотивации достижения.
- Психофизиологические характеристики учебной мотивации.
- Психофизиологические предпосылки стрессоустойчивости и особенности деятельности личности в экстремальных ситуациях.
- Психофизиологические и психологические особенности лиц с онкопатологией.
- Психологические особенности личности с химической зависимостью (зависимость от табака, алкоголя, медикаментозных и наркотических препаратов).
- Разработка и внедрение индексов толерантности как индикаторов оценки качества системы общего и профессионального образования.

Кафедра социальной психологии и психологии личности

- Социально-психологические механизмы общения и взаимодействия в поликультурном пространстве.
- Социально-психологические механизмы и факторы формирования представлений о социальных явлениях в российском обществе.
- Ценностно-смысловой подход к общению.
- Социальная психология внешнего облика и экспрессивного поведения человека.

- Личность: реализация личности в разных сферах жизнедеятельности.
- Ценностно-смысловые отношения личности. Самосознание; профессиональное самосознание.
- Психологическое сопровождение профессиональной карьеры; мотивация личности; мотивация персонала в организациях.
- Психология жизненного пути личности; жизненные планы, идеалы личности; образ жизни личности.
- Самовыражение личности в общении; самораскрытие личности в общении и творчестве. Диагностика и коррекция личности методами арт-терапии и телесно-ориентированной терапии, НЛП, психодрамы, трансперсональной психологии, транзактный анализ, телефонное и кризисное консультирование. Перспективы исследования личности в холомной парадигме.
- Стрессовые и посттравматические стрессовые расстройства личности, страхи личности, профессиональные деструкции личности, зависимости личности.
- Дискурс-анализ, нарративно-дискурсивная психология, политическая психология, психология повседневности. Специализированное «зрение» в СССР и конструирование советской версии субъектности.
- Личность в контексте бизнеса, психология самоменеджмента, монетарное поведение личности.
- Психологическое консультирование личности; профессиональное консультирование личности; бизнес-консультирование.
- Личность и семья; феноменология современной семьи; детско-родительские отношения; психологическая помощь личности и семье.

Кафедра общей и педагогической психологии

- Разработка интегративной теории смысла и смыслообразования в различных жизненных и профессиональных контекстах.

- Типологии смысложизненных стратегий и стилей смыслообразования.
- Смысловые барьеры в познавательной деятельности.
- Смыслотехническое воздействие как способ формирования образов и смысловых установок в СМИ и рекламе.
- Толерантность и интолерантность в поликультурной образовательной среде: механизмы и особенности в кризисных жизненных ситуациях.
- Индивидуально-типологические и личностные особенности как интегративно-акмеологические предпосылки развития человека.
- Компьютерная психодиагностика, распознавание особенностей трансляции образов.
- Проблема развития субъектности участников образовательного процесса; проектирование психологически безопасной образовательной среды; разработка и проведение тренингов личностного и профессионального роста; изучение психологических эффектов интерактивных технологий обучения.
- Феноменология страхов детей и взрослых; профессиональная психологическая помощь детям и их родителям; консультирование одарённых детей и их родителей, оказавшихся в сложных жизненных ситуациях; феноменология копинг-стратегий; психологические аспекты формирования организационной культуры образовательных учреждений; роль семейного воспитания в формировании установок антитеррористического сознания.

Кафедра психологии управления и юридической психологии

- Психологические аспекты управления и обеспечения эффективности профессиональной деятельности сотрудников и малых групп в организациях и на предприятиях.
- Организация психологической службы в правоохранительных органах и силовых структурах.

Кафедра организационной и возрастной психологии

- Развитие личности в контексте культуры и образования.
- Исследование современных технологий в образовании и карьеры.
- Профессиональное становление и профессиональные деформации личности; развитие профессиональных представлений в процессе профессионализации субъекта.
- Изучение психологии в школе.
- Психология игры и игровой культуры; развитие личности в контексте традиций игровой культуры; психологическое сопровождение онтогенеза развития средствами игры и игровой терапии.
- Возрастная психология.
- Психология подросткового и юношеского возраста.
- Психология детско-родительских отношений.
- Психологическое сопровождение пренатального развития и раннего онтогенеза.

Кафедра психологии образования

- Когнитивные основы моделирования инновационного потенциала субъектов образования на разных этапах онтогенеза.
- Личностные основы моделирования инновационного потенциала субъектов образования на разных этапах онтогенеза.
- Диагностика и минимизация проблем развития детей и подростков Южного региона.

Кафедра коррекционной педагогики

- Организация специального и инклюзивного образования.
- Проектирование в специальном образовании.
- Комплексное сопровождение развития лиц с ограниченными возможностями здоровья.

- Организация коррекционно-развивающих сред в образовательных учреждениях.
- Содержание и технологии логопедической помощи.

Кафедра образования и педагогических наук

- Психология способностей и мотивации.

Кафедра дошкольного образования

- Феноменология детства в культуросообразной парадигме образования.
- Система управления качеством дошкольного и педагогического образования «педколледж – вуз» в условиях сетевого взаимодействия.
- Профилактика асоциального поведения обучающихся и защита несовершеннолетних от жестокого обращения и насилия.

Кафедра технологии и профессионально-педагогического образования

Проблемы и перспективы технологического образования

Основные темы исследований в рамках данного направления:

- Непрерывное педагогическое образование в системе «педколледж – вуз – система повышения квалификации».
- Становление, развитие, история и регионализация технологического образования на Юге России.
- Преемственность образовательного процесса в системе дошкольного, начального и среднего школьного звена как условие личностно-ориентированного образования.
- Технологии активного обучения как необходимое условие повышения качества технологической культуры.
- Подготовка учителя технологии к духовно-нравственному воспитанию учеников.

Кафедра начального образования

Инновационно-интегрированный подход к повышению профессиональной и личностной компетенции учителя начальных классов в системе «педколледж – вуз – система повышения квалификации».

Основные темы исследования в рамках данного направления:

- ♦ Непрерывное педагогическое образование в системе «педколледж – вуз – система повышения квалификации».
- ♦ Становление, развитие, история и регионализация образования на Юге России.
- ♦ Преемственность образовательного процесса в системе дошкольного, начального и среднего звена как условие личностно-развивающего образования.
- ♦ Технологии образования и развития ребенка младшего школьного возраста.
- ♦ Подготовка учителя начальных классов к духовно-нравственному воспитанию учеников.

Кафедра инклюзивного образования и социально-педагогической реабилитации

- ♦ Инклюзивное образование в современном мире.
- ♦ Методики и технологии организации образовательной деятельности в условиях инклюзии.
- ♦ Проектирование системы тьюторского сопровождения обучающихся.



ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

В АПП реализуются программы обучения по двум укрупнённым группам направлений (специальностей) трёх уровней обучения (бакалавриат, магистратура, специалитет, аспирантура):

УГСН 37.00.00 Психологические науки:

бакалавриат, магистратура, специалитет

37.04.01 Психология (бакалавриат)

37.05.01 Клиническая психология (специалитет)

37.05.02 Психология служебной деятельности (специалитет)

37.04.01 Психология (магистратура)

аспирантура

19.00.01 Общая психология, психологии личности, история психологии (по психологическим наукам)

19.00.02 Психофизиология

19.00.05 Социальная психология

19.00.07 Педагогическая психология

19.00.13 Психология развития, акмеология

УГСН 44.00.00 Образование и педагогические науки

бакалавриат

44.03.01 Педагогическое образование: Начальное образование

44.03.01 Педагогическое образование: Дошкольное образование

44.03.02 Психолого-педагогическое образование

44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

44.03.05 Педагогическое образование: Технология и изобразительное искусство

44.03.05 Педагогическое образование: Дополнительное образование (воспитательная работа)

44.03.05 Педагогическое образование: Начальное образование иностранный язык

44.03.05 Педагогическое образование: Дошкольное образование и изобразительное искусство

специалитет

44.05.01 Педагогика и психология девиантного поведения

магистратура

44.04.01 Педагогическое образование

магистерские программы:

Инновационные процессы и технологии в сфере образования

Профессиональное обучение и информатика в образовании

Инклюзивное образование

Управление в сфере среднего профессионального образования

Методическое сопровождение дошкольного образования

Менеджмент в дошкольном образовании

Теории и технологии коррекционно-развивающего начального образования

Теории и технологии начального образования

Международное и сравнительное образование

Дошкольная, семейная педагогика и психология

Первичная профилактика зависимостей и медиация в образовании

44.04.02 Психолого-педагогическое образование

магистерские программы:

Практическая психология образования

Организационная психология в образовании

Психология и педагогика дополнительного образования

Педагогическая психология

Образовательная и психотерапевтическая кинезиология

44.04.03 Специальное (дефектологическое) образование

44.04.04 Профессиональное обучение

магистерская программа:

Профессиональное политехническое образование

аспирантура

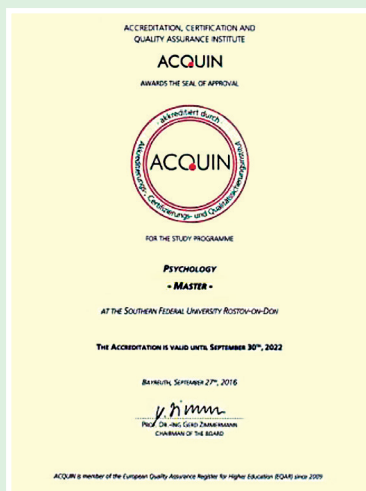
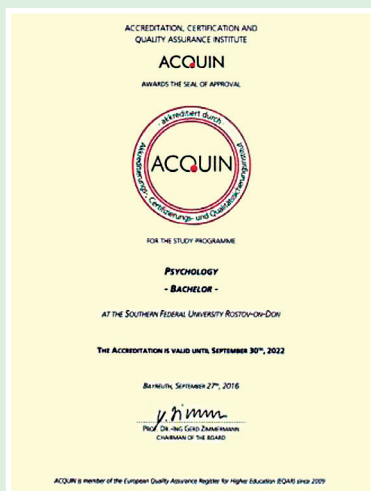
13.00.01 Общая педагогика, история педагогики и образования

13.00.02 Теория и методика обучения и воспитания (математика, информатика, иностранные языки, изобразительное искусство)

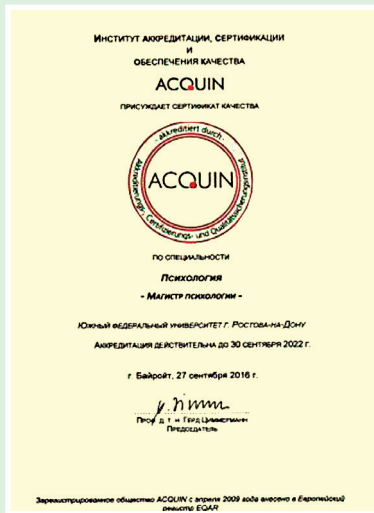
13.00.03 Коррекционная педагогика (сурдопедагогика и тифлопедагогика, олигофренопедагогика и логопедия)

13.00.08 Теория и методика профессионального образования

Из реализуемых аккредитованных отечественных программ АПП две программы успешно прошли зарубежную аккредитацию: 37.04.01 Психология (бакалавриат) и 37.04.01 Психология (магистратура).



*Основная образовательная программа
37.04.01 Психология (бакалавриат)*



*Основная образовательная программа
37.04.01 Психология (магистратура)*

СПИСОК ПРОГРАММ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Профессиональная переподготовка

1. Практическая психология (602 часа)
2. Клиническая (медицинская) психология (1080 часов)
3. Юридическая психология (260 часов)
4. Методы психологической практики (280 часов)
5. Психология здоровья (560 часов)

6. Психолог-тренер по обучению и развитию персонала (544 часа)
7. Психология организационно-управленческой деятельности (544 часа)
8. Психология управления человеческими ресурсами (544 часа)
9. Психология профессионального коучинга (544 часа)
10. Специальная дошкольная педагогика и психология (1200 часов)
11. Логопедия (1200 часов)
12. Менеджмент в дошкольном образовании (1020 часов)

Повышение квалификации

1. Введение в судебно-психологическую экспертизу
2. Методология и методика проведения судебно-психологической экспертизы (72 часа)
3. Клиническая (медицинская) психология (72 часа)
4. Диагностика и коррекция психологических проблем детей и подростков (72 часа)
5. Проективные методы в психодиагностике и в психологическом консультировании (72 часа)
6. Основы метода кататимного переживания образов (72 часа)
7. Семейное и супружеское консультирование (72 часа)
8. Основы эриксоновского гипноза (72 часа)
9. Психоаналитическое консультирование (36 часов)
10. Супервизия и интервизия в профессиональной деятельности психолога (36 часов)
11. Технологии нейролингвистического программирования в психокоррекции (72 часа)
12. Психотелесная диагностика: методы работы с телом в теории и практике (72 часа)
13. Психология телесности и телесно-ориентированная психокоррекция (72 часа)

СПРАВОЧНИК



МАСТЕР-КЛАССЫ. ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ

Общепринятое понятие мастер-класса:

Мастер-класс (от английского *masterclass*: *master* – лучший в какой-либо области + *class* – занятие, урок) – современная форма проведения обучающего тренинга-семинара для отработки практических навыков по различным методикам и технологиям. Это эффективная, кратковременная форма профессионального обучения психологов и педагогов в целях повышения профессионального мастерства, с использованием психологических, педагогических технологий и их элементов в профессиональном образовательном процессе.

Главная задача в технологии проведения мастер-класса – передача способа работы в интерактивной форме обучения и обмена опытом, объединяющая формат тренинга и конференции.

Иные задачи: сообщение необходимой информации, способствующей расширению профессионального кругозора и приобретению практикующих психологов, педагогов и иных участников к новейшим областям практического знания.

Получение знаний участниками происходит в форме открытий, проб, овладения теми способами и методами, которые передаются мастером, причём такими характерными приёмами, какие присущи только этому мастеру (так называемыми «профессиональными изюминками»).

Мастер-класс отличается от семинара тем, что, во время мастер-класса ведущий специалист рассказывает и *показывает*, как применять на практике *новую технологию* или *метод*. Мастер-класс проводит эксперт в определённой дисциплине для тех, кто хочет улучшить свои практические достижения в этом предмете.

СХЕМА СЦЕНАРИЯ МАСТЕР-КЛАССА

[Название]

пояснение, если необходимо

Автор(ы)-ведущие: ФИО автора(ов), их регалии, фото.

Цель и задачи: (решаемые с помощью методик, приёмов, игр, представляемых на МК).

Направление: (например, игровая терапия, психодрама, нейропсихология и пр.)

Методы: (применяемые на МК).

Целевая аудитория: (состав группы или «для кого МК предназначен?», например, психологи, педагоги, родители с детьми и т.д.).

Количество участников: (допустимое количество участников группы, например, 6–12 человек).

Возраст: (возраст участников группы, с которыми представляемые на МК методики могут проводиться).

Материал, оборудование:

Продолжительность проведения мастер-класса: 2–3 часа.

План проведения мастер-класса:

1-й ЭТАП. Презентация психологического, педагогического опыта мастером:

1.1. кратко характеризуются основные идеи опыта работы/технологии и пр.;

1.2. описываются достижения в работе;

1.3. доказывається результативность деятельности с клиентами/обучающимися, свидетельствующая об эффективности технологии;

1.4. определяются проблемы и перспективы в работе мастера.

2-й ЭТАП. Представление системы работы:

2.1. описывается система работы в режиме презентуемой технологии;

2.2. определяются основные способы, приёмы работы, которые мастер будет демонстрировать участникам.

3-й ЭТАП. Проведение имитационной игры:

3.1. мастер проводит учебное занятие с участниками, демонстрируя приёмы эффективной работы с клиентами/обучающимися;

3.2. участники одновременно играют две роли: клиентов/обучающихся и экспертов, присутствующих на открытом занятии.

4-й ЭТАП. Моделирование:

4.1. психологи/учителя-клиенты/ученики выполняют самостоятельную работу по конструированию собственной модели психологической работы/учебного занятия в режиме технологии, предложенной ведущим мастер-класса;

4.2. мастер выполняет роль консультанта, организует самостоятельную работу участников и управляет ею;

4.3. мастер совместно с участниками проводит обсуждение авторских моделей учебного занятия.

5-й ЭТАП. Рефлексия:

5.1. проводится дискуссия по результатам совместной деятельности мастера и участников.

5.2. ведущим и участниками обобщаются выводы по результатам организованного мастер-класса.

Авторская литература:

Контактные данные ведущего(их) мастер-класса: e-mail.

ПЕРЕЧЕНЬ НАЗВАНИЙ МАСТЕР-КЛАССОВ
ПО ПРАКТИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКЕ
ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ АКАДЕМИИ ПСИХОЛОГИИ
И ПЕДАГОГИКИ ЮФУ

№ п/п	Название мастер-класса	Авторы-ведущие мастер-класса
1.	Авторская разработка «Компьютерная технология комплексной оценки подразделений и команд в организации».	Сидоренков А.В.
2.	Актуальные методические проблемы психологического консультирования.	Тащёва А.И.
3.	Индивидуальное и семейное консультирование.	
4.	Бесланская беда.	
5.	Балинтовская группа.	
6.	Кататимное переживание образов в психологической коррекции дисфункциональных проявлений личности.	
7.	А я не боюсь!	Гриднева С.В. Тащёва А.И.
8.	Формирование развития коммуникативной компетентности членов семьи как средство профилактики идеологии терроризма.	
9.	Практико-ориентированная дисциплина «Психологическое сопровождение первокурсников ЮФУ» (преодоление кризисов перехода из одной образовательной среды в другую в системе образования).	
10.	Актуальные направления работы с телом в современной практической психологии.	Правдина Л.Р.

11.	Психологические телесно-ориентированные практики развития профессионального здоровья.	Правдина Л.Р.
12.	Арт-педагогические технологии в образовании.	Брикунова С.С.
13.	Биологическая обратная связь в коррекции синдрома дефицита внимания с гиперактивностью для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста (Когнитивный бета/тета тренинг).	Бабиянц К.А.
14.	Коррекция эмоциональных состояний личности (стрессы, тревожность, психоэмоциональная напряжённость, бессонница и т.д.) методом БОС-терапии.	
15.	Работа с внутренним конфликтом как путь к психологическому здоровью личности.	
16.	Вариативность и разнообразие содержания образовательных программ и организационных форм дошкольного образования.	Куликовская И.Э.
17.	Воспитание сердца в детские годы.	
18.	Пластилинография.	
19.	Видеотренинги эффективного общения с клиентами, тренинги продаж, работы с возражениями, развития креативности, ведения деловых переговоров в организациях.	Дикая Л.А.
20.	Метод видеотренинга в групповой психотерапии: демонстрация.	
21.	Выбираю профессию.	Беляев А.В.
22.	Выйти из треугольника (КПТ в работе с созависимыми личностями).	Колёнова А.С.

23.	Высшая школа управления образования.	Сухорукова Л.М. Шестакова Т.Н.
24.	Организация дистанционного и смешанного обучения (для руководителей школ и СПО).	
25.	Гуманитарная оздоровительная деятельность.	Васильева О.С.
26.	Психология здоровья.	
27.	Здоровье как процесс самосознания.	
28.	Диагностика и развитие устной речи.	Саакян А.А.
29.	Диагностический потенциал метода арт-терапии в работе психолога и менеджера.	Зинченко Е.В.
30.	Повышение стрессоустойчивости у военнослужащих.	
31.	Цветовая диагностика в психологии.	
32.	Дошкольная, семейная педагогика и психология.	Чумичева Р.М.
33.	Ребёнок в пространстве родного края.	
34.	ФГОС дошкольного образования: от стандарта к результату.	
35.	Смотрим кино вместе с ребёнком.	
36.	Живая живучика.	Черноиванова Н.Е. Киселёва И.Е.
37.	Здоровьесберегающие технологии детства.	Абдульманова Л.В.
38.	Использование диагностических и коррекционных технологий на основе БОС в сопровождении лиц с ОВЗ.	Скуратовская М.А. Манохина Н.Н.
39.	Использование интерактивных информационных технологий в обучении педагогов, студентов и старшеклассников (в рамках профильного обучения).	Морозова О.Н. Шестакова Т.Н.
40.	Киноискусство в образовательном пространстве дошкольной организации.	Абдульманова Л.В. Татаринцева Н.Е.

41.	Компетентность в работе с ценностями – ключевой фактор мотивации персонала.	Белова Е.В.
42.	Психологические секреты управления своими переживаниями.	
43.	Техники НАП в работе с ПТСР у военнослужащих.	
44.	Конструирование научного исследования в сфере образования.	Бермус А.Г.
45.	Организация апробации профессионального стандарта педагога.	
46.	Мышление и речь в контексте научно-гуманитарных традиций XX века.	
47.	Конфликтное взаимодействие.	Панкратова И.А.
48.	Коррекционно-развивающие возможности Тёмной сенсорной комнаты.	Скуратовская М.А.
49.	Коучинговый подход в развитии профессиональных компетенций сотрудников.	Жолудева С.В.
50.	Личностная толерантность как понимание себя и других.	Кара Ж.Ю.
51.	«У встречных путей Прошлого и Будущего», мастер-класс, посвящённый творчеству поэта-футуриста Велимира Хлебникова, являющийся частью международного арт-проекта «Вдохновлённые Велимиром».	
52.	Мастер-класс по изготовлению батика.	Горячева Е.А.
53.	Методика проведения тренинговых занятий по развитию эмоционального сплочения в классах совместного обучения детей с ограниченными возможностями здоровья и обычных детей.	Косикова Л.В.

54.	Методы профилактики и коррекции дисграфии и дислексии.	Абашина Н.Н.
55.	Мои шаги в профессию.	Бережная А.М. Лебеденко О.А. Гришина Л.Н.
56.	Мой профессиональный выбор» с использованием МАК и элементов арт-терапии.	Тушнова Ю.А.
57. 58.	Мотивационное интервью. Формирование ответственного поведения по отношению к собственному здоровью у школьников и студентов.	Воронцов Д.В.
59.	Наши инопланетяне.	Шевырёва Е.Г.
60.	Научное познание себя.	Науменко М.В.
61. 62.	Образовательная кинезиология. Коррекция пренатальных травм.	Граборовская Л.В.
63. 64. 65.	Образовательный проект «Психокоррекция, глубинная психология и психоанализ». Психологическая мастерская Филиппа Филатова. Путем сновидений.	Филатов Ф.Р.
66. 67. 68. 69.	Одарённые дети. Добровольчество как образ жизни. Школа творческого слова. Гуманная педагогика.	Корневская М.Е.
70.	Определение профессиональной направленности.	Рогов Е.И.
71.	Основы жестовой речи и сурдоперевода.	Климова Т.В.
72.	Приемы регуляции состояний.	Азарко Е.М.
73.	Применение аппаратных и предметных методик изучения совместной деятельности.	Терёхин В.А.

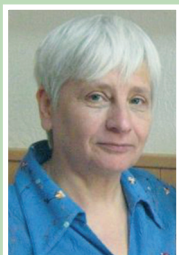
74.	Применение полиграфа («Детектора лжи») в целях выявления скрываемой информации.	Иванов Р.С.
75.	Возрастной подход к проектной деятельности школьников.	Бакаева И.А.
76.	Интерактивные технологии в образовании.	
77.	Профессиональное самоопределение: кем быть?	
78.	Тайм-менеджмент для учащихся.	
79.	Психология творчества: знакомство со своей креативностью.	Мозговая Н.Н.
80.	Психолог – профессия XXI века.	Звездина Г.П.
81.	Технологии повышения информационно-психологической безопасности детей и молодёжи.	
82.	Психологическая характеристика синдрома Чикатило.	Труфанова О.К.
83.	Психология управления человеческими ресурсами.	Белоконь И.А.
84.	Коучинг-инструмент достижения цели или инструмент экономии времени.	
85.	Психолого-педагогические аспекты безопасности детского медиапространства.	Дудникова С.А. Платохина Н.А.
86.	Скрининг сотрудников в организациях.	Дикой И.С.
87.	Возможности аппаратных методов детекции лжи (работа полиграфолога).	
88.	Тайм-менеджмент, или как эффективно управлять своим временем.	Скрынник Н.Е.
89.	Танец как способ диагностики межличностных отношений.	Шкурко Т.А.
90.	Терапевтическое раскрашивание: релаксация в творчестве.	Барсукова О.В.

91.	Технологии коррекции звукопроизношения и логопедического массажа.	Климкина Е.А.
92.	Технологии неспецифической профилактики зависимости в молодёжной среде.	Дроздова И.И.
93.	Технологии предупреждения и урегулирования межличностных конфликтов в организации.	Бреус Е.Д.
94.	Технология разработки программы профилактики зависимостей среди учащихся образовательной организации ¹	Занина Л.В.
95.	Увлекательная психология или Психология вокруг нас.	Мозговая Н.Н.
96.	Управление миром начинается в детской.	Лосева И.И., Киселёва И.Е.
97.	Управление стрессом в профессиональной деятельности.	Шипитько О.Ю.
98.	Формирование ценностей здорового образа жизни и информационной культуры личности.	Мирошни- ченко А.В.
99.	Психологические основы информационной безопасности.	
100.	Экспертиза игровой и развивающей продукции для детей.	Шевченко Т.С.
101.	Экспресс-диагностика психологических особенностей личности.	Гвоздева Д.И.

¹ Занина Л.В. Технология разработки программы профилактики зависимостей среди учащихся образовательной организации // Интегративные подходы в профилактике зависимостей в молодежной среде: материалы второго международного форума. Ростов-на-Дону, 2015. С. 101–112.

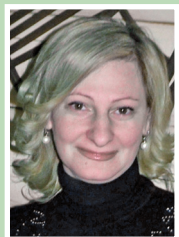
ПЛАНЫ СЦЕНАРИЕВ МАСТЕР-КЛАССОВ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ АКАДЕМИИ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ ЮФУ

План сценария мастер-класса «А Я НЕ БОЮСЬ!»



Авторы-ведущие

ТАЩЁВА Анна Ивановна,
*доцент, канд. психол. наук, доцент кафедры
социальной психологии и психологии личности
Академии психологии и педагогики
Южного федерального университета*



ГРИДНЕВА Светлана Валерьевна,
*канд. психол. наук, доцент кафедры общей
и педагогической психологии
Академии психологии и педагогики
Южного федерального университета*

ЦЕЛЬ МАСТЕР-КЛАССА

демонстрация опыта работы по программе формирования у детей навыков адекватного эмоционального реагирования на медицинские профилактические и лечебные процедуры (Бедредина, Ташчёва, 2015).

ЗАДАЧИ

обучение взрослых работе по развитию эмоциональной устойчивости детей к такому стрессогенному обстоятельству, как страх боли в связи с медицинскими процедурами; психологической помощи детям в осознании их чувств, в преодолении

страха медицинских процедур; развитие у детей способности к пониманию и принятию себя и других людей, которые испытывают такие и иные страхи, имеют особенности, связанные с их физическим состоянием.

НАПРАВЛЕНИЕ

игротерапия.

МЕТОДЫ

методы технологии субъект-субъектного взаимодействия (интерактивная) (Ташёва, 2002).

ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ

психологи, педагоги, медицинские работники, родители детей.

КОЛИЧЕСТВО УЧАСТНИКОВ

6–12 человек.

ВОЗРАСТ

адресат мастер-класса – дети от 2 до 10 лет; в информативном формате технология может быть полезной для людей любого возраста.

МАТЕРИАЛ

тест «Цветные дети» (модифицированный тест Люшера), различные куклы, наборы для театра на фланелеграфе, предметы, которыми пользуется медицинский работник при осуществлении инъекций: шприцы, вата, иглы разных размеров и пр.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕР-КЛАССА

2–3 часа.



ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕР-КЛАССА

1-й ЭТАП. Презентация опыта работы ведущих мастер-класса в областной детской больнице, в детском саду, в Беслане.

1.1. Краткая характеристика психологических особенностей детей, испытывающих страх медицинских процедур, обоснование результатов диагностики детей и прогноз их развития.

1.2. Краткое обоснование идей психологической программы, которую применяют ведущие мастер-класса.

1.3. Описание достижений в опыте психологической работы ведущих мастер-класса.

1.4. Обоснование эффективности использования данной технологии в профилактике и психологической коррекции страха медицинских процедур.

1.5. Типичные трудности ребенка и взрослых при использовании данной технологии в деятельности психолога, педагога, медицинских работников и заинтересованных родителей детей.

2-й ЭТАП. Представление системы работы:

2.1. Краткое описание системы психологической работы по минимизации страха медицинских процедур в режиме эффективной психологической технологии.

2.2. Определение основных способов, приёмов работы, которые будет демонстрировать ведущий мастер-класса.

3-й ЭТАП. Имитационная игра:

3.1. Ведущий мастер-класса проводит занятие с участниками, демонстрируя приёмы эффективной работы с детьми.

3.2. Участники мастер-класса одновременно играют две роли: детей и экспертов, присутствующих на мастер-классе.

4-й ЭТАП. Моделирование:

4.1. Самостоятельная работа участников мастер-класса по разработке собственной модели психологической работы по минимизации страха медицинских процедур в режиме технологии, предложенной ведущим мастер-класса.

4.2. Обсуждение авторских моделей участников мастер-класса.

5-й ЭТАП. Рефлексия:

5.1 Дискуссия по результатам совместной деятельности ведущего и участников мастер-класса.

5.2 Обобщающие выводы по результатам организованного мастер-класса.

АВТОРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Гриднева С.В., Тащёва А.И. А я не боюсь! Профилактика страха медицинских процедур у детей. М.: Генезис, 2002. 80 с.

2. Бедрединова С.В., Тащёва А.И. Профилактика и коррекция страхов: учебное пособие / 2-е изд., испр. и доп. Ростов-на-Дону: Изд-во ЮФУ, 2015. 157 с.

КОНТАКТЫ

e-mail: annaivta@sfedu.ru – А.И. Тащёва,

e-mail: svgridneva@sfedu.ru – С.В. Гриднева



План сценария мастер-класса «БИОЛОГИЧЕСКАЯ ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ В КОРРЕКЦИИ СИНДРОМА ДЕФИЦИТА ВНИМАНИЯ С ГИПЕРАКТИВНОСТЬЮ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА» (когнитивный бета/тета тренинг)



Автор-ведущий

БАБИЯНЦ Каринэ Артёмовна,
*канд. психол. наук, доцент кафедры общей
и педагогической психологии Академии
психологии и педагогики Южного
федерального университета*

ЦЕЛЬ БЕТА/ТЕТА-ТРЕНИНГА

Когнитивный БОС-тренинг наиболее применим в терапии состояний, связанных с нарушениями внимания, познавательных и моторных функций. Прежде всего, он показан при коррекции расстройств внимания, включая такие формы, как изолированный синдром нарушения внимания (СНВ); СНВ с гиперактивностью, смешанная форма. Также этот вид тренинга будет полезен в терапии специфических расстройств развития: нарушения развития способности к арифметическому счету, расстройств развития экспрессивного письма, алексии. Последствия черепно-мозговой травмы, сопровождающиеся снижением когнитивных функций также могут быть показанием для назначения.

ЗАДАЧИ

повышение активности бета-ритма; снижение активности тета-ритма; целевая установка: "Отношение индекса Бета к индек-

су Тета" – повышение (составной параметр "ПользИ/ТетаИ" = $(\text{"Fz-Pz[ПользИ]"})/(\text{"Fz-Pz[ТетаИ]"})$), где "ПользИ" – Индекс мощности пользовательского частотного диапазона, "ТетаИ" – Индекс мощности тета-активности.

НАПРАВЛЕНИЕ

БОС-терапия.

МЕТОДЫ, ТЕХНОЛОГИИ

биологическая обратная связь, технология психофизиологического отзеркаливания и биофункционального управления.

ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ

психологи, педагоги, родители с детьми с проблемами СДВГ.

КОЛИЧЕСТВО УЧАСТНИКОВ

6–10 человек.

ВОЗРАСТ

адресат мастер-класса – дети от 6 до 10 лет; в информативном приложении технология может быть полезной для любого возраста.

МАТЕРИАЛ, ОБОРУДОВАНИЕ

аудио- и видеостимулы для детей, реализуемые в компьютерной системе «Реакор», созданной на базе Медиком МТД г. Таганрога, компьютер, монитор, принтер, аудиосистема.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕР-КЛАССА

1,5 часа.

ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕР-КЛАССА

1-й ЭТАП. Презентация психологического, педагогического опыта мастером:

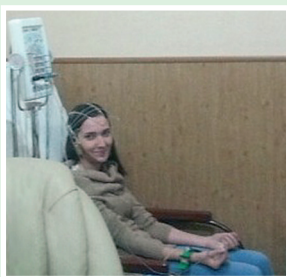


1.1. Краткая характеристика Биологической обратной связи (БОС), когнитивного тренинга с БОС, характеристика показаний для детей старшего дошкольного и младшего школьного возрастов. Описываются основные технологии подбора и создания стимульного материала для данного тренинга, обозначается его исключительная важность для поддержания детской мотивации к тренингу.

1.2. Слушатели знакомятся с полученными наработками по БОС-тренингу, какого рода результаты могут быть достигнуты у детей с различным происхождением СДВГ.

1.3. Предъявляются математические и статистические доказательства по курсовой динамике, доказывающей валидность полученных результатов.

1.4. Определяются проблемы и перспективы в работе тренера по методу БОС. К ним можно отнести диагностику контингента, выявление ведущего фактора в СДВГ, подбор соответствующих стимульных аудио- и видеоматериалов, выявление предпочтений клиентов. Обсуждаются типичные трудности взаимодействия с родительской позицией при коррекции СДВГ методом БОС-терапии.



2-й ЭТАП. Представление системы работы:

2.1. Описывается система работы в режиме презентуемой технологии, которая заключается в:

- необходимости проведения психологической диагностики (беседа с родителями, знакомство с медицинскими показателями невролога, применением стандартной диагностики процессов внимания, памяти, мотивации);
- в необходимости проведения компьютерной диагностики в системе «Реакор» для получения физиологических показателей и показаний к выбранной процедуре;
- в специальном подборе аудио- и видеостимуляции для детей с СДВГ и в необходимости её «встраивания» в компьютерную программу «Реакор» (форматы, расширения, допуски, пороги).

2.2. Определяются основные способы, приёмы работы, которые мастер будет демонстрировать участникам. Они, как правило, заключаются в умении установить соответствующие электроды, настроить ребёнка на действие (поскольку дети часто боятся и отказываются одевать «шапочку» для установления электродов). Наиболее актуальным навыком является умение объяснить ребёнку логику терапии, преодолев барьер «попытки».

3-й ЭТАП. Имитационная игра:

3.1. Проведение учебного занятия на реальном клиенте (это может быть как ребёнок, так и взрослый), с произведением съёма параметров в реальном времени или в так называемом «эмуляторе» (без реального пациента), демонстрируется подход к испытуемому, объяснение правил терапии, мастер проводит учебное занятие с участниками, демонстрируя приёмы эффективной работы с клиентами/обучающимися;

3.2. Участники одновременно играют две роли: клиентов/обучающихся и экспертов, присутствующих на открытом занятии.

4-й ЭТАП. Моделирование:

4.1. Психологи/учителя-клиенты/ученики выполняют самостоятельную работу по конструированию собственной модели психологической работы/учебного занятия в режиме технологии, предложенной ведущим мастер-класса.

4.2. Мастер выполняет роль консультанта, организует самостоятельную работу участников и управляет ею.

4.3. Мастер совместно с участниками проводит обсуждение авторских моделей учебного занятия.

5-й ЭТАП. Рефлексия:

5.1. Проводится дискуссия по результатам совместной деятельности мастера и участников.

5.2. Ведущим и участниками обобщаются выводы по результатам организованного мастер-класса.

АВТОРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. *Бабиянц К.А., Шаповалова В.А., Абакумова И.В.* Диагностика эмоциональной сферы личности: уч.-метод. пособие. М., 2008. Ч. 2. 89 с.

2. *Бабиянц К.А.* Современные и традиционные методы изучения эмоциональных состояний (с учетом объективного психологического анализа и тестирования: Эгоскопия, БОС): уч. пособие; Федеральное агентство по образованию Российской Федерации, Федеральное гос. образовательное учреждение высш. проф. образования «Южный федеральный ун-т». Ростов-на-Дону, 2009, 103 с.

КОНТАКТЫ

e-mail: bakart@sfnedu.ru

План сценария мастер-класса
«ОРГАНИЗАЦИЯ И АПРОБАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
СТАНДАРТА ПЕДАГОГА»



Автор-ведущий

БЕРМУС Александр Григорьевич,
*доктор педагогических наук, профессор
кафедры образования и педагогических
наук Академии психологии и педагогики
Южного федерального университета*

ЦЕЛЬ МАСТЕР-КЛАССА

создание комплексного проекта апробации и внедрения «Профессионального стандарта педагога» в условиях образовательного региона – муниципальной или региональной системы образования.

ЗАДАЧИ

1. Углубленное изучение программных и нормативно-правовых документов, относящихся к сфере регулирования профессиональной деятельности учителя и, в особенности, «Профессионального стандарта педагога».
2. Конкретизация запроса и перспектив апробации и внедрения «Профессионального стандарта педагога», применительно к конкретным образовательным учреждениям (организациям).
3. Разработка организационно-управленческого проекта апробации и внедрения «Профессионального стандарта педагога».

НАПРАВЛЕНИЕ

инновационная деятельность в системе общего образования, повышения квалификации и методической работы школ.

МЕТОДЫ

анализ документов; проектная сессия; организационно-деятельностная игра.

ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ

слушатели системы повышения квалификации и переподготовки работников образования, школьные учителя и администраторы системы образования, сотрудники методических служб и научно-методических подразделений школ.

КОЛИЧЕСТВО УЧАСТНИКОВ

допустимое количество участников от 10 до 30; оптимальное число участников группы – 15.

ОБОРУДОВАНИЕ И РЕСУРСЫ

компьютерный класс с проектором и подключением к сети Интернет; доступ к базе нормативных документов в сфере образования федерального и регионального уровней; сведения о школах и муниципальной системе образования в целом.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕР-КЛАССА

2–3 часа.

ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕР-КЛАССА

1-й ЭТАП. Изучение требований программных и нормативных документов в области «Профессионального стандарта». Разбившиеся по группам учителя делают комплексный анализ основных документов, определяющих приоритеты развития системы требований к профессиональной деятельности педагога: Закона «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС ВО по направлению 44.00.00 – Педагогические науки, «Профессионального стандарта педагога». Выявляются потенциальные зоны рассогласований и противоречий между требованиями разных уровней.

2-й ЭТАП. Комплексный анализ научно-методической и инновационной деятельности в школах. На этом этапе участники исследуют локальные документы образовательных организаций: концепции, программы развития, образовательные программы, обсуждают социальную ситуацию в образовательном учреждении (организации, регионе) и выявляют потребности и возможности школы по апробации «Профессионального стандарта педагога».

3-й ЭТАП. Разработка организационно-деятельностных проектов. На этом этапе участники групп разрабатывают комплексные проекты апробации и внедрения «Профессионального стандарта педагога» как основы для оптимизации проектной и инновационной деятельности в школе.

4-й ЭТАП. Презентация проектов, рефлексия. Группы представляют свои разработки, осуществляют перекрестную оценку и рефлексию результатов проектирования.

АВТОРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Бермус А.Г. Инфраструктура качества практико-ориентированного педагогического образования. <http://elibrary.ru/item.asp?id=21354020>
2. Бермус А.Г. Кластерно-модульный подход к проектированию образовательных программ в системе непрерывного образования. <http://elibrary.ru/item.asp?id=25144832>
3. Бермус А.Г. Концептуальные проблемы современного этапа модернизации педагогического образования в России. <http://elibrary.ru/item.asp?id=23730435>
4. Программа апробации «Профессионального стандарта педагога» в муниципальной системе образования г. Ростова-на-Дону. 2015–2017. <http://centrobrrostov.ru/index.php/professionalnyj-standart-pedagoga>

КОНТАКТЫ

e-mail: bermous@sfedu.ru

План сценария мастер-класса «КОНСТРУИРОВАНИЕ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ»



Автор-ведущий

БЕРМУС Александр Григорьевич,
*доктор педагогических наук, профессор
кафедры образования и педагогических
наук Академии психологии и педагогики
Южного федерального университета*

ЦЕЛЬ МАСТЕР-КЛАССА

создание комплексного проекта исследовательской деятельности по одному из актуальных направлений современных научно-педагогических исследований (научные специальности 13.00.01 – Общая педагогика, история педагогики и образования; 13.00.02 – Теория и методика обучения и воспитания; 13.00.08 – Теория и методика профессионального образования).

ЗАДАЧИ

- 1) рефлексия индивидуальной образовательной траектории и профессиональной деятельности как содержательного основания будущего научно-педагогического исследования;
- 2) формирование актуального поля научно-исследовательских текстов в сфере образования как информационного ресурса будущего научно-педагогического исследования;
- 3) разработка организационно-управленческого проекта выполнения научно-педагогического исследования.

НАПРАВЛЕНИЕ

проектная деятельность в научно-педагогических исследованиях.

МЕТОДЫ

проблематизация имеющегося учебного и исследовательского опыта; сканирование и экспресс-экспертиза интернет-материалов, организационно-деятельностная игра.

ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ

обучающиеся второго (магистратура) и третьего (аспирантура) уровней высшего образования, самоопределяющиеся в области будущей исследовательской деятельности.

КОЛИЧЕСТВО УЧАСТНИКОВ

допустимое количество участников от 10 до 30; оптимальное число участников группы – 15.

ОБОРУДОВАНИЕ И РЕСУРСЫ

компьютерный класс с проектором и подключением к сети Интернет; доска обычная и магнитная (или же фланелеграф), возможности организации групповой (2–5 человек) деятельности.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕР-КЛАССА

2–3 часа.

ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕР-КЛАССА

1-й ЭТАП. Проблематизация образовательного и научно-исследовательского опыта участников. В рамках этого этапа участники заполняют краткую анкету (10 вопросов), ориентированную на формализацию и краткое представление имеющегося образовательного опыта (в том числе связанного с получением

образования, собственной преподавательской и методической деятельностью, опытом изучения деятельности коллег, анализа доступных видео- и текстовых материалов в связи с применением современных образовательных технологий). В процессе обсуждения имеющегося опыта участники групп (2–5 человек) приходят к обобщающим выводам об актуальных направлениях и проблемах научных исследований в образовании.

2-й ЭТАП. Обзор интернет-источников по актуальным направлениям исследования. В течение этого этапа участники объединяются на основании общих интересов и осуществляют поиск по ключевым словам научно-педагогической литературы на русском и английском языках (в том числе с использованием баз данных ScienceDirect, Scopus, E-library, Киберленинка и др.). Итогом деятельности каждой группы являются собрание аннотаций и концептуальные модели каждого из полей исследования.

3-й ЭТАП. Разработка организационно-деятельностных проектов. На этом этапе участники групп последовательно занимают позиции «исследователя», «научного руководителя», «управленца в сфере образования», «методиста» и создают проекты научно-исследовательской деятельности.

4-й ЭТАП. Презентация проектов, рефлексия. Группы представляют свои разработки, осуществляют перекрестную оценку и рефлексию результатов проектирования.

АВТОРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Бермус А.Г. Методы гуманитарных исследований модернизации образования. <http://elibrary.ru/item.asp?id=26202274>
2. Бермус А.Г. Ключевые метафоры инновационных процессов в образовании. <http://elibrary.ru/item.asp?id=26578606>
3. Бермус А.Г. К новой парадигме управления инновационными процессами в образовании. <http://elibrary.ru/item.asp?id=25684871>

4. Конструирование научного исследования в сфере образования. К509 «Педагогика в пространстве социальных и антропологических наук» (Волгоград, конференция – 28–30 сентября 2015 г.). <https://drive.google.com/file/d/0B5HrnvYDFbnmR3V6Q2U2QlI5NnM/view>

КОНТАКТЫ

e-mail: bermous@sfedu.ru

План сценария мастер-класса «ИНТЕРАКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ»



Автор-ведущий

БАКАЕВА Ирина Александровна,
канд. психол. наук, старший преподаватель кафедры психологии образования Академии психологии и педагогики Южного федерального университета

ЦЕЛЬ МАСТЕР-КЛАССА

знакомство с интерактивными технологиями в образовании.

ЗАДАЧИ

- 1) знакомство с понятием и основными принципами интерактивных технологий;
- 2) раскрытие основных особенностей работы с учащимися с применением интерактивных технологий;
- 3) развитие навыков включения технологий в собственную практику.

НАПРАВЛЕНИЕ

психологическое сопровождение инновационных технологий обучения, тренинговая работа.

МЕТОДЫ

презентация, беседа, тренинговые упражнения, «мозговой штурм», визуализация.

ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ

педагоги, психологи, студенты, магистранты, аспиранты.

КОЛИЧЕСТВО УЧАСТНИКОВ

10–30 человек.

ВОЗРАСТ

18 лет и старше.

МАТЕРИАЛ, ОБОРУДОВАНИЕ

стулья в круге, листы бумаги А4, пишущие принадлежности, медиапроектор, компьютер, флипчарт или доска.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕР-КЛАССА

1,5–3 академических часа.

ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕР-КЛАССА

1-й ЭТАП. Презентация психологического, педагогического опыта ведущего мастер-класса:

1.1. Интерактивное обучение – это специальная форма организации познавательной деятельности. Она подразумевает вполне конкретные и прогнозируемые цели. Одна из таких целей состоит в создании комфортных условий обучения, при которых студент или слушатель чувствует свою успешность, свою интел-

лектуальную состоятельность, что делает продуктивным сам процесс обучения.

1.2. Основные преимущества обучения, основанного на взаимодействии. Специфика обучения взрослых людей.

1.3. Доказывается результативность и преимущества интерактивного взаимодействия с обучающимися, свидетельствующая об эффективности технологии в реальной школьной практике.

1.4. Определяются проблемы и перспективы в работе ведущего мастер-класса.

2-й ЭТАП. Проведение упражнений:

2.1. Обсуждение технологии проведения тренинговых упражнений, деловой игры, моделирование жизненных ситуаций, ролевая игра и др.

2.2. Демонстрация тренинговых упражнений на сплочение, на самопрезентацию, самораскрытие.

3-й ЭТАП. Знакомство с техниками:

3.1. Раскрытие технологии использования тренинговых методов в обучении, специфика и ограничения.

3.2. Раскрытие основных закономерностей применения вариантов технологии в разных возрастных группах: дошкольники, школьники, подростки, молодежь.

4-й ЭТАП. Отработка навыков:

4.1. Практическая отработка конкретных навыков участия в тренинговых упражнениях, деловой игре.

4.2. Мастер выполняет роль консультанта, организует самостоятельную работу участников и управляет ею.

4.3. Мастер совместно с участниками проводит обсуждение собственных ошибок и находок участников.

5-й ЭТАП. Рефлексия:

5.1. Проводится дискуссия по результатам совместной деятельности мастера и участников.

5.2. Ведущим и участниками обобщаются выводы по результатам организованного мастер-класса.

АВТОРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Бакаева И.А., Абакумова И.В., Голубова В.М., Москаленко А.Е. Технологии инициации самостоятельной деятельности учащихся в системе дистанционного образования // Известия Южного федерального университета. Педагогические науки. 2015. № 12. С. 138–147.

2. Abakumova I., Bakaeva I., Kolesina K. Technologies of Initiating Students into Independent (Self-Guided) Activity in Supplementary Distance Learning // International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education. 2016. Vol. 4. № 2. P. 1–7.

КОНТАКТЫ

e-mail: iabakaeva@sfedu.ru



План сценария мастер-класса
«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ИНФОРМАЦИОН-
НЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ ПЕДАГОГОВ,
СТУДЕНТОВ И СТАРШЕКЛАССНИКОВ»

(в рамках профильного обучения)

Альтернативное название мастер-класса

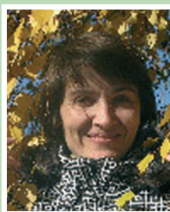
«Школа цифрового мастерства»



Авторы-ведущие

МОРОЗОВА Ольга Николаевна,

*кандидат технических наук, доцент кафедры
технологии и профессионально-педагогического
образования*



ШЕСТАКОВА Татьяна Николаевна,

*доцент кафедры образования и педагогических
наук Академии психологии и педагогики
Южного федерального университета*

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ МАСТЕР-КЛАССА

оптимизация использования интерактивных информационных технологий в обучении и воспитании; разработка цифровых образовательных ресурсов, удовлетворяющих современным требованиям.

НАПРАВЛЕНИЕ

информационные образовательные технологии.

МЕТОДЫ

активные и интерактивные методы обучения.

ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ

студенты, старшеклассники, преподаватели, методисты, заместители руководителей образовательных организаций, психологи, родители и т.д.

КОЛИЧЕСТВО УЧАСТНИКОВ

12–15 человек.

ВОЗРАСТ

от 14 лет и старше.

МАТЕРИАЛ, ОБОРУДОВАНИЕ

проектор, интерактивная доска, ноутбук с доступом к Интернету, офисные приложения.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕР-КЛАССА

1,5–2 часа.

ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕР-КЛАССА

1-й ЭТАП. Презентация интерактивных информационных технологий, педагогического опыта мастером:

1.1. Презентация опыта работы ведущих мастер-класса по формированию компетенций в области использования информационно-коммуникационных технологий в образовании.

1.2. Описание технологий и требований, предъявляемых к использованию и разработке цифровых образовательных ресурсов.

1.3. Доказательство результативности образовательной деятельности с использованием интерактивных методов обучения.

1.4. Раскрытие основных проблем и перспектив использования информационных технологий в образовательном процессе, ана-



лиз затруднений возникающих при проектировании цифровых образовательных ресурсов.

2-й ЭТАП. Представление приёмов и методов работы с интерактивными образовательными ресурсами и технологиями:

2.1. Описание открытых сетевых баз данных содержащих цифровые образовательные ресурсы.

2.2. Определение основных способов, приёмов и методов работы с цифровыми образовательными ресурсами.

2.3. Рассмотрение нормативных документов, регламентирующих использование и создание цифровых образовательных ресурсов. Актуализация проблемы интернет-безопасности.

3-й ЭТАП. Проведение образовательной игры «Школа цифрового мастерства»:

3.1. Проведение учебного занятия с демонстрацией эффективных приёмов работы с интерактивными образовательными технологиями.

3.2. Демонстрация практического опыта использования интерактивной доски в обучении и воспитании студентов и школьников.

4-й ЭТАП. Моделирование цифровых образовательных ресурсов:

4.1. Педагоги, студенты, учащиеся выполняют работу по конструированию цифрового образовательного контента.

4.2. Наставник выполняет роль консультанта, организует самостоятельную работу участников.

4.3. Совместно с участниками проводится обсуждение авторских моделей учебного занятия с использованием цифровых образовательных ресурсов.

5-й ЭТАП. Рефлексия:

5.1. Проводится дискуссия по результатам совместной деятельности.

5.2. Участниками обобщаются выводы по результатам организованного мастер-класса.

АВТОРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. *Шестакова Т.Н.* Современные информационные технологии в воспитании подрастающего поколения // Воспитание и обучение: теория, методика и практика: материалы V Междунар. науч.-практ. конф. Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2015. С. 90–91.

2. *Шестакова Т.Н.* Эргономические принципы проектирования электронных образовательных ресурсов и электронных средств обучения // Наука и современность: сб. ст. Уфа: Аэтера, 2015. С. 129–133.

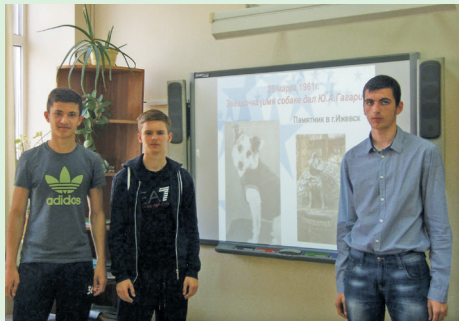
3. *Шестакова Т.Н.* Электронное обучение как средство развития интеллектуального потенциала общества, построенного на знаниях // Новое слово в науке: перспективы развития: материалы III Междунар. науч.-практ. конф. Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2015. С. 90–92.

4. *Шестакова Т.Н.* Необходимость эргономического подхода при формировании безопасной образовательной среды // Актуальные направления научных исследований: от теории к практике: материалы III Междунар. науч.-практ. конф. Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2015. С. 169–170.

КОНТАКТЫ

Шестакова Татьяна Николаевна – e-mail: tshestakova@sfedu.ru,
8-908-500-20-55

Морозова Ольга Николаевна – e-mail: onmorofova@sfedu.ru



*Участники
мастер-класса в 2016 г.
учащиеся Ростовского
областного училища
олимпийского резерва*

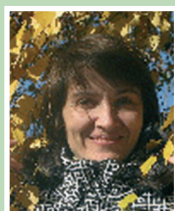


План сценария мастер-класса
«ВЫСШАЯ ШКОЛА УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ.
ОРГАНИЗАЦИЯ ДИСТАНЦИОННОГО И СМЕШАННОГО
ОБУЧЕНИЯ» (для руководителей школ и СПО)



Авторы-ведущие

СУХОРУКОВА Людмила Михайловна,
*доктор педагогических наук, профессор
кафедры образования и педагогических наук
Академии психологии и педагогики Южного
федерального университета*



ШЕСТАКОВА Татьяна Николаевна,
*доцент кафедры образования и педагогических
наук Академии психологии и педагогики
Южного федерального университета*

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ МАСТЕР-КЛАССА

обучение взрослых организации и поддержке дистанционных и смешанных технологий обучения; демонстрация опыта работы с системой дистанционного обучения Moodle.

НАПРАВЛЕНИЕ

информационный образовательный менеджмент.

МЕТОДЫ

активные и интерактивные методы обучения.

ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ

руководители и заместители руководителей образовательных организаций, психологи, педагоги, родители, студенты и т.д.

КОЛИЧЕСТВО УЧАСТНИКОВ

10–15 человек.

ВОЗРАСТ

от 16 лет и старше.

МАТЕРИАЛ, ОБОРУДОВАНИЕ

проектор, интерактивная доска, ноутбук с доступом к Интернету, офисные приложения.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕР-КЛАССА

2–3 часа.

ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕР-КЛАССА

1-й ЭТАП. Обзор и сравнительная характеристика существующих систем дистанционного обучения:

1.1. Краткая характеристика LMS (Learning Management System) – систем планирования, проведения и управления учебными мероприятиями в образовательной организации.

1.2. Краткое обоснование идей открытого образования с использованием дистанционных технологий.

1.3. Характеристика нормативных документов, связанных с внедрением дистанционных и смешанных образовательных технологий.

1.4. Обоснование эффективности использования дистанционных технологий при поддержке детей и взрослых с ОВЗ.

1.5. Знакомство с типичными трудностями при внедрении и использовании дистанционных технологий.



2-й ЭТАП. Представление системы дистанционного обучения Moodle:

2.1. Краткое описание системы дистанционного обучения Moodle.

2.2. Рассмотрение основных этапов создания образовательного контента и приёмов работы в системе Moodle.

3-й ЭТАП. Моделирование цифрового образовательного курса:

3.1. Самостоятельная работа участников мастер-класса по разработке собственного образовательного модуля.

3.2. Обсуждение авторских образовательных модулей участников мастер-класса.

4-й ЭТАП. Рефлексия:

4.1. Дискуссия по результатам совместной деятельности ведущего и участников мастер-класса.

4.2. Обобщающие выводы по результатам организованного мастер-класса.

АВТОРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Сухорукова Л.М., Шестакова Т.Н., Фокин Н.И. Образовательный форсайт «Подготовка и дополнительное профессиональное образование управленческих кадров образования в Южном федеральном университете на период 2006–2020». Ростов н/Д: ООП ГБУ ДО РО ОЦТТУ, 2016. 56 с.
2. Шестакова Т.Н. Использование системы дистанционного обучения Moodle в образовательном процессе как оптимальное средство информационно-коммуникационных технологий в сложный экономический период // Новое слово в науке: перспективы развития: материалы II междунар. науч.-практ. конф. Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2014. С. 115–116.
3. Шестакова Т.Н. Педагогический дизайн и эргономика образовательной программы «Управление в сфере среднего профессионального образования» // Гуманитарные и социальные науки. 2016. № 6.

КОНТАКТЫ

Сухорукова Людмила Михайловна –
e-mail: lsuhorukova@sfedu.ru
Шестакова Татьяна Николаевна –
e-mail: tshestakova@sfedu.ru,
8-908-500-20-55

План сценария мастер-класса «ВОЗРАСТНОЙ ПОДХОД К ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ»



Автор-ведущий

БАКАЕВА Ирина Александровна,
*канд. психол. наук, старший преподаватель
кафедры психологии образования Академии
психологии и педагогики
Южного федерального университета*

ЦЕЛЬ МАСТЕР-КЛАССА

обучение навыкам выработки тематики и организации технологии применения проектной деятельности в разных возрастных группах.

ЗАДАЧИ

- 1) раскрытие нового возрастно-ориентированного подхода в реализации технологии проектной деятельности учащихся;
- 2) понимание сути проектного метода в сравнении с исследовательским методом;
- 3) развитие практических навыков планирования деятельности учащихся в проектном методе.

НАПРАВЛЕНИЕ

психологическое сопровождение инновационных технологий обучения, тренинговая работа.

МЕТОДЫ

демонстрация, беседа, элементы тренинга, деловая игра, «мозговой штурм».

ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ

педагоги общеобразовательных учреждений, среднего и высшего профессионального образования, дополнительного образования детей, психологи образования, студенты.

КОЛИЧЕСТВО УЧАСТНИКОВ

10–30 человек.

ВОЗРАСТ

18 лет и старше.

МАТЕРИАЛ, ОБОРУДОВАНИЕ

стулья и 2–3 стола для участников, листы бумаги А4, медиапроектор, компьютер, флипчарт или доска.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕР-КЛАССА

2–3 часа.

ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕР-КЛАССА

1-й ЭТАП. Презентация психологического, педагогического опыта ведущего мастер-класса:

1.1. В мастер-классе раскрывается идея о том, что проектная деятельность в корне отличается от деятельности исследовательской (Юшков А.Н.). Является по существу своему деятельностью созидательной, практикоориентированной, направленной на решение конкретной задачи производства нового продукта (Бакаева И.А.).

Развитие проектной деятельности учащихся целесообразно начинать и развивать в соответствии с психологическими особен-



ностями ребёнка на разных этапах онтогенеза, и организовывать эту деятельность непрерывно и циклично.

Тематика и формы работы при данном подходе будут планомерно развиваться от одного периода к следующим.

1.2. Данный подход позволяет педагогам естественным образом овладеть технологией метода проектов, а учащимся выполнять деятельность самостоятельно, а не имитировать деятельность под тотальным контролем педагогов.

1.3. На опыте проектных смен образовательного центра «Сириус», а также проектных смен Роснано данная технология апробирована и нашла подтверждение.

1.4. В перспективе планируется развитие конкретных методических материалов по психологическому сопровождению каждого этапа развития учащихся.

2-й ЭТАП. Представление системы работы:

2.1. Краткое описание этапов реализации технологии с детьми разных возрастов.

2.2. Представление в презентации наиболее удачных вариантов реализации.

3-й ЭТАП. Проведение «мозгового штурма»:



3.1. Сбор идей участников мастер-класса по выработке тем проектов для различных возрастных групп;

3.2. Разбор и обоснование правильности определения тем для того или иного возраста.

4-й ЭТАП. Проведение деловой игры:

4.1. В группах разрабатываются конкретные планы реализации проектов с детьми разных возрастных групп.

4.2. Мастер выполняет роль консультанта, организует самостоятельную работу участников и управляет ею.

4.3. Мастер совместно с участниками проводит обсуждение авторских моделей реализации технологии.

5-й ЭТАП. Рефлексия:

5.1. Проводится дискуссия по результатам совместной деятельности мастера и участников.

5.2. Ведущим и участниками обобщаются выводы по результатам организованного мастер-класса.

АВТОРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. *Абакумова И.В., Бакаева И.А.* Психолого-педагогические основы проектной и исследовательской деятельности школьников (на основе опыта образовательного центра «Сириус»). Методическое пособие. М.: Кредо, 2016. 72 с.

КОНТАКТЫ

e-mail: iabakaeva@sfedu.ru, тел. 8-918-514-54-07

План сценария мастер-класса «МЫШЛЕНИЕ И РЕЧЬ В КОНТЕКСТЕ НАУЧНО- ГУМАНИТАРНЫХ ТРАДИЦИЙ XX ВЕКА»



Автор-ведущий

БЕРМУС Александр Григорьевич,
*доктор педагогических наук, профессор
кафедры образования и педагогических
наук Академии психологии и педагогики
Южного федерального университета*

ЦЕЛЬ МАСТЕР-КЛАССА

осмысление интеллектуальной и духовной истории XX века сквозь призму изменения соотношений между мышлением и речью, репрезентированных в поэтических текстах.

ЗАДАЧИ

- 1) Осмысление соотношения между мышлением и речью как кросс-дисциплинарного, в том числе, психологического (Л.С. Выготский), культурологического (М.М. Бахтин, М. Бубер), философского (П. Флоренский, А.Ф. Лосев, М. Хайдеггер) феномена.
- 2) Экспликация феноменов поэтической культуры XX века в единстве внешнего (словесного) и внутреннего (смыслового) измерений.
- 3) Формулировка комплексных индивидуализированных образов истории и результатов духовных трансформаций XX века.

НАПРАВЛЕНИЕ

сочетание исследовательской и культурно-просветительской деятельности в современном информационно-образовательном контексте.

МЕТОДЫ

поиск и комментирование текстов в открытых базах данных (в том числе «Национальном корпусе русского языка»), анализ гипертекстовых связей и отношений между текстами различных научных и культурно-образовательных традиций.

ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ

все интересующиеся культурно-образовательными процессами, философией образования, культурно-исторической психологией и др.

КОЛИЧЕСТВО УЧАСТНИКОВ

допустимое количество участников от 10 до 50; оптимальное число участников группы – 25.

ОБОРУДОВАНИЕ И РЕСУРСЫ

компьютерный класс с проектором и подключением к сети Интернет; доска обычная и магнитная (или же фланелеграф), возможности организации групповой (2–5 человек) деятельности.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕР-КЛАССА

2–3 часа.

ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕР-КЛАССА

1-й ЭТАП. Методологическое введение в проблему. На этом этапе рассматриваются возможные подходы к проблеме «мышления и речи» как диагностического феномена, отражающего процессы в культуре и сознании. Выделяются основные реперные точки (подходы) к концептуализации этой проблемы в различных историко-культурных и образовательных контекстах.

2-й ЭТАП. Поиск и осмысление интернет-публикаций, посвященных темам «мышления» и «речи», «мысли» и «слова» в отечественной литературе, кинематографе, культуре. В рамках этого

этапа участники обсуждают заранее подготовленные ведущим примеры, осуществляют поиск оригинальных материалов, анализируют параллели в русской и зарубежных литературах.

3-й ЭТАП. Создание индивидуального образа соотношений «мышления» и «речи». Каждый из участников создает свой художественный образ (поэтический, графический, системно-структурный, синквейн и др.) соотношения мышления и речи на материале поэзии и культуры XX века.

4-й ЭТАП. Оценка и рефлексия результатов деятельности.

АВТОРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Бермус А.Г. Контуры методологической деятельности в условиях гуманитаризации образования. <http://elibrary.ru/item.asp?id=26132409>

2. Бермус А.Г. Гуманитарные смыслы образования: из XX в XXI век. <http://elibrary.ru/item.asp?id=23375458>

3. Мастер-класс «Мышление и речь» на Международной сетевой конференции РАО, посвященной 90-летию со дня рождения академика РАО В.В. Краевского. Волгоград, 26–28 апреля 2016. (К604). <http://confrao.vspu.ru/reports/metod> <https://drive.google.com/file/d/0B5HrnvYDFbnmZVNBbVRHSEpWnM/view?usp=sharing>

КОНТАКТЫ

e-mail: bermous@sfedu.ru

План сценария мастер-класса
«НАУЧНОЕ ПОЗНАНИЕ СЕБЯ»



Автор-ведущий

НАУМЕНКО Марина Владимировна,
*канд. соц. наук, доцент кафедры органи-
зационной и возрастной психологии
Академии психологии и педагогики
Южного федерального университета*

ЦЕЛЬ МАСТЕР-КЛАССА

демонстрация опыта работы по формированию самосознания подростков посредством гендерной и этнической идентичности.

ЗАДАЧИ

обучение педагогов и педагогов-психологов работе с подростками, направленной на развитие их самосознания и становление Я-концепции посредством формирования базовых видов социальной идентичности: гендерной и этнической. Развитие у подростков способности к осознанию и принятию себя, помощь в разрешении внутренних противоречий через осознание соотношения себя с соответствующими гендерными и этническими группами.

МЕТОДЫ

имитационная игра, групповая дискуссия, диагностика, моделирование.

ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ

педагоги-психологи, классные руководители, социальные педагоги.

КОЛИЧЕСТВО УЧАСТНИКОВ

6–9 человек.

ВОЗРАСТ

адресаты мастер-класса – подростки 12–15 лет.

МАТЕРИАЛ

бланки методик: методика диагностики типов этнической идентичности (Г.У. Солдатова, С.В. Рыжова), методика «Маскулинность-фемининность» (С. Бем), авторская анкета, флипчарт, картонные планшеты, листы формата А4, фломастеры, карандаши, ручки.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕР-КЛАССА

3 часа.

ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕР-КЛАССА

1-й ЭТАП. Теоретическое погружение:

- 1.1. Краткая характеристика механизмов формирования самосознания и становления Я-концепции в подростковом возрасте.
- 1.2. Краткая характеристика особенностей формирования гендерной и этнической идентичности в подростковом возрасте.
- 1.3. Перечень типичных противоречий подросткового возраста, возникающих на основе осложнённого формирования базовых видов социальной идентичности.
- 1.4. Обобщенное и структурированное описание новейших исследований в области становления базовых видов идентичности подростков.

2-й ЭТАП. Презентация системы работы:

- 2.1. Раскрытие основных этапов работы по формированию самосознания и социальной идентичности подростков.
- 2.2. Знакомство с методиками работы: их структурой, направленностью и особенностями реализации.

3-й ЭТАП. Практическая отработка:

3.1. Работа в малых группах (по 3 человека) над созданием собственной модели (на основе полученных материалов) становления базовых видов социальной идентичности подростков.

3.2. Работа в малых группах с элементами имитационной игры: "специалист", "подросток", "эксперт" по внедрению программы.



4-й ЭТАП. Рефлексия:

4.1. Групповая дискуссия по практическим аспектам реализации содержания мастер-класса в профессиональной деятельности.

4.2. Отзывы относительно субъективных ощущений от участия в мастер-классе.

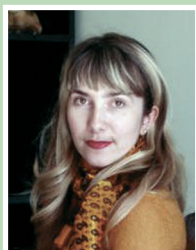
АВТОРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. *Науменко М.В.* Этнопсихология и этнопедагогика: электронный учебник. Ростов-на-Дону: ФГУП НТЦ «Информрегистр», 2014.
2. *Науменко М.В.* Гендерные проблемы этнопсихологии и этнопедагогики / Коллективная монография: Психология и педагогика: методика и вопросы практического применения. Одесса: Куприенко СВ, 2014. 254 с.
3. *Науменко М.В.* Факторы гендерной социализации подростков в современном обществе: монография. Saarbrücken/Германия: Lambert, 2013. 147 с.

КОНТАКТЫ

e-mail: mvnaumenko@sfedu.ru

План сценария мастер-класса «ПСИХОЛОГИЯ ТВОРЧЕСТВА: ЗНАКОМСТВО СО СВОЕЙ КРЕАТИВНОСТЬЮ»



Автор-ведущий

МОЗГОВАЯ Наталья Николаевна,
*канд. психол. наук, доцент кафедры
психологии образования Академии
психологии и педагогики Южного
федерального университета*

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ МАСТЕР-КЛАССА

демонстрация опыта работы по программе формирования у детей навыков творческой активности, актуализации творческого процесса, фантазии и воображения, мотивации на творчество, взаимодействия в группе.

НАПРАВЛЕНИЕ

игротехнический менеджмент.

МЕТОДЫ

практическое занятие с элементами тренинга; игровая терапия.

ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ

школьники; в информативном формате технология может быть полезной для людей любого возраста, в том числе и для педагогов.

КОЛИЧЕСТВО УЧАСТНИКОВ

6–12 человек.

ВОЗРАСТ

школьники разных возрастов.

МАТЕРИАЛ, ОБОРУДОВАНИЕ

бумага, фломастеры (цветные карандаши), коробки спичек, ножницы, ватманы (А4).

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕР-КЛАССА

2–3 часа.

ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕР-КЛАССА

1-й ЭТАП. Презентация психологического, педагогического опыта ведущего мастер-класса:

1.1. Краткая характеристика основной идеи заключается в актуализации творческих способностей школьников, а именно активизации фантазирования, воображения, мотивации на творчество, когда человек не боится быть самим собой.

1.2. Описываются достижения в работе ведущих мастер-класса.

1.3. Обоснование эффективности использования предлагаемых в системе упражнений, психологических игр, интерактивных технологий.

1.4. Определение проблемы и перспективы в работе ведущего: расширение аудитории в работе по мотивации творчества с преподавателями школ, родителями. Обучение элементарным техникам, формам работы в развитии совместного интереса к творческой деятельности детей.

2-й ЭТАП. Представление системы работы:

2.1. Описывается система работы в режиме презентуемой технологии. Система включает три этапа (1. Знакомство; 2. Основная часть; 3. Заключение), в каждом из которых заготовлены конкретные психологические упражнения, игры (имитационные, навыковые и др.).

2.2. Определяются основные способы, приёмы работы: ТРИЗ-педагогика, элементы «мозгового штурма», работа с различным материалом (бумага, краски и пр.), элементы арт-терапии.

3-й ЭТАП. Проведение имитационной игры:

3.1. Ведущий проводит учебное занятие с участниками, демонстрируя приёмы эффективной работы с обучающимися.

3.2. Участники одновременно играют две роли: обучающихся и экспертов, присутствующих на открытом занятии.

4-й ЭТАП. Моделирование:

4.1. Психологи/учителя/ученики выполняют самостоятельную работу по конструированию собственной модели психологической работы/учебного занятия в режиме технологии, предложенной ведущим мастер-класса.

4.2. Ведущий выполняет роль консультанта, организует самостоятельную работу участников и управляет ею.

5-й ЭТАП. Рефлексия:

5.1. Проводится интерактивная беседа по результатам совместной деятельности ведущего и участников. Проверка достижений целей, запросов с которыми участники пришли на мастер-класс.

5.2. Ведущим и участниками обобщаются выводы по результатам организованного мастер-класса.

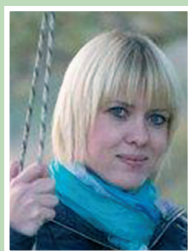
АВТОРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Мозговая Н.Н., Барсукова О.В., Вышквыркина М.А. Психология педагогического творчества. Ростов н/Д: ЮФУ, 2017.

КОНТАКТЫ

e-mail: nnmozgovaya@sfedu.ru

План сценария мастер-класса
«ТАЙМ-МЕНЕДЖМЕНТ, ИЛИ КАК ЭФФЕКТИВНО
УПРАВЛЯТЬ СВОИМ ВРЕМЕНЕМ»



Автор-ведущий

СКРЫННИК Наталья Евгеньевна,
*канд. психол. наук, старший преподаватель
кафедры организационной и возрастной
психологии Академии психологии и педагогики
Южного федерального университета*

ЦЕЛЬ МАСТЕР-КЛАССА

повышение уровня компетентности во времени.

ЗАДАЧИ

- 1) знакомство с основами оптимизации временных затрат,
- 2) определение уровня компетентности во времени,
- 3) овладение навыками определения индивидуального фонда времени,
- 4) овладения навыками планирования,
- 5) овладение умениями самостоятельно применять стратегии управления временем,
- 6) формирование индивидуальной системы тайм-менеджмента с учетом собственных ценностей, целей, психофизиологических особенностей и специфики деятельности.

НАПРАВЛЕНИЕ

тайм-менеджмент.

МЕТОДЫ

проблемная лекция, психологическая диагностика, практикум, групповая дискуссия.

ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ

педагоги, психологи, руководители и сотрудники в различных профессиональных областях.

КОЛИЧЕСТВО УЧАСТНИКОВ

10–15 человек.

ВОЗРАСТ

не ограничен.

МАТЕРИАЛ И ОБОРУДОВАНИЕ

бланки методик: тест на восприятие времени «Субъективная минута», рисуночный тест «Персональная концепция времени», тест «Персональная компетентность во времени», хронокарта, ментальные карты помех, колесо баланса; листы формата А4, карандаши, ручки, мультимедийное оборудование для демонстрации презентации, мультимедийное оборудование для демонстрации презентации.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕР-КЛАССА

4 часа.

ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕР-КЛАССА

1-й ЭТАП. Постановка проблемы:

- 1.1. Знакомство с участниками мастер-класса.
- 1.2. Постановка проблемы эффективного управления временем.
- 1.3. Обмен опытом с участниками мастер-класса в применении приёмов оптимизации временных затрат.
- 1.4. Характеристика применяемых и демонстрируемых технологий тайм-менеджмента.

2-й ЭТАП. Знакомство с основами тайм-менеджмента:

2.1. Понятие внутренней концепции времени и характеристики времени как стратегического ресурса.

2.2. Характеристика методов инвентаризации времени, эффективного планирования и управления временными ресурсами.

3-й ЭТАП. Диагностика индивидуальных особенностей управления временем:

3.1. Диагностика персональной концепции времени и определение уровня компетентности во времени.

3.2. Интерпретация и обсуждение результатов диагностики.

4-й ЭТАП. Практикум по управлению временем:

4.1. Проведение инвентаризации собственных временных затрат и анализ помех («воров» времени).

4.2. Поиск и формулирование целей с применением технологий тайм-менеджмента.

4.3. Составление планов различного уровня.

4.4. Построение индивидуальной системы управления временем.

5-й ЭТАП. Рефлексия:

5.1. Обсуждение результатов выполнения практических заданий.

5.2. Подведение итогов мастер-класса.

АВТОРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. *Скрынник Н.Е.* Основы управления временем // Психология управления человеческими ресурсами: Учебник для вузов / под ред. Е.И. Рогова. Ростов-на-Дону, 2012. С. 393–415.

КОНТАКТЫ

e-mail: neskrynnik@sfedu.ru

План сценария мастер-класса «ТАЙМ-МЕНЕДЖМЕНТ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ»



Автор-ведущий

БАКАЕВА Ирина Александровна,
*канд. психол. наук, старший преподаватель
кафедры психологии образования Академии
психологии и педагогики
Южного федерального университета*

ЦЕЛЬ МАСТЕР-КЛАССА

обучение навыкам рационального управления временем.

ЗАДАЧИ

- 1) знакомство с основами тайм-менеджмента, основными принципами, технологиями;
- 2) осознание собственного опыта и ошибок в планировании времени;
- 3) развитие навыков целеполагания и самоменеджмента времени.

НАПРАВЛЕНИЕ

социально-психологический тренинг.

МЕТОДЫ

медиа-демонстрация, беседа, тренинговые упражнения, «мозговой штурм».

ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ

учащиеся общеобразовательных учреждений среднего и высшего профессионального образования, студенты, магистранты, аспиранты.

КОЛИЧЕСТВО УЧАСТНИКОВ

10–20 человек.

ВОЗРАСТ

12–25 лет (взрослые, педагоги в качестве овладения техниками).

МАТЕРИАЛ, ОБОРУДОВАНИЕ

стулья в круг и 2–3 стола для участников, листы бумаги А4, пишущие принадлежности, медиапроектор, компьютер, флипчарт или доска.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕР-КЛАССА

1,5–2 академических часа (для более старших может быть до 4 часов)

ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕР-КЛАССА

1-й ЭТАП. Презентация психологического, педагогического опыта ведущего мастер-класса:

1.1. Тайм-менеджмент – технология сохранения и рационального использования собственного времени, управление своими делами.

1.2. Основные технологии планирования времени: анализ количества потерянного времени; планирование дня, ведение ежедневника; оценка выполнения запланированного и фиксация итогов.

1.3. Доказывается результативность деятельности с обучающимися, свидетельствующая об эффективности технологии в реальной школьной практике.

1.4. Определяются проблемы и перспективы в работе мастера.

2-й ЭТАП. Проведение упражнений:

2.1. Расчёт потерянного времени, поиск основных зон потери.

2.2. Хронометраж собственного дня.

3-й ЭТАП. Знакомство с техниками:

3.1. Объяснение технологии целеполагания и апробация участниками этой техники.

3.2. Различные варианты ведения дневника, планинга, «мозговой штурм» по поводу рациональных способов.



4-й ЭТАП. Отработка навыков:

4.1. Практическая отработка конкретных навыков работы с временем: умение говорить «нет», опыта делегирования полномочий и др.

4.2. Ведущий выполняет роль консультанта, организует самостоятельную работу участников и управляет ею.

4.3. Ведущий совместно с участниками проводит обсуждение собственных ошибок и находок участников.

5-й ЭТАП. Рефлексия:

5.1. Проводится дискуссия по результатам совместной деятельности мастера и участников.

5.2. Ведущим и участниками обобщаются выводы по результатам организованного мастер-класса.

АВТОРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Видеоконференция «Тайм-менеджмент для школьников». ОЦДОД. Ростов-на-Дону, 2016 // <https://www.youtube.com/watch?v=IEEM-h2jmjA>

КОНТАКТЫ

e-mail: iabakaeva@sfedu.ru

План сценария мастер-класса
«КОНФЛИКТНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ»



Автор-ведущий

ПАНКРАТОВА Ирина Анатольевна,
*канд. психол. наук, доцент кафедры
организационной и возрастной психологии
Академии психологии и педагогики Южного
федерального университета*

ЦЕЛЬ МАСТЕР-КЛАССА

сформировать эффективные навыки эффективного конфликтного взаимодействия личности в различных сферах жизнедеятельности.

ЗАДАЧИ

раскрыть основы эффективного конфликтного поведения, рассмотреть стратегии конфликтного поведения, расширить практический инструментарий противостояния манипулятивному воздействию собеседника в конфликте, научить методам противостояния в конфликте, помочь в осознании внутриличностного конфликта, с целью повышения собственной эффективности.

МЕТОДЫ

имитационная игра, групповая дискуссия, моделирование.

ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ

участником мастер-класса может стать любой желающий старше 18 лет.

КОЛИЧЕСТВО УЧАСТНИКОВ

10–15 человек.

ВОЗРАСТ

старше 18 лет.

МАТЕРИАЛ

бланк теста «Стратегии поведения в конфликте», флипчарт, картонные планшеты, листы формата А4, фломастеры, карандаши, ручки.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕР-КЛАССА

3 часа.

ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕР-КЛАССА

1-й ЭТАП. Теоретический блок:

- 1.1. Краткая характеристика феномена конфликта.
- 1.2. Перечень основных причин возникновения конфликтов.
- 1.3. Ознакомление с основными стратегиями поведения в конфликте и типологией конфликтных личностей.



1.4. Обобщенное и структурированное описание новейших исследований в области конфликтов и конфликтного поведения.

2-й ЭТАП. Практический блок:

2.1. Игра «Это хорошо...», «Это плохо...».

2.2. Тест «Стратегия поведения в конфликте».

2.3. Обучение эффективным методам поведения в конфликте.

2.4. Работа в малых группах (по 2 человека) над отработкой навыков эффективного конфликтного поведения.

3-й ЭТАП. Рефлексия:

3.1. Групповая дискуссия по практическим аспектам реализации содержания мастер-класса.

3.2. Отзывы относительно субъективных ощущений от участия в мастер-классе.

АВТОРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

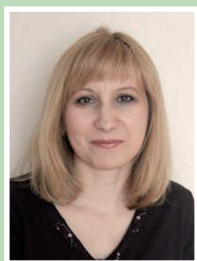
1. *Панкратова И.А.* Конфликтология. Ростов-на-Дону: ФГУП НТЦ «Информрегистр», 2014.

2. *Панкратова И.А.* Психология конфликта: учебно-методическое пособие. Ростов-на-Дону, 2015.

КОНТАКТЫ

e-mail: iapankratova@sfedu.ru

План сценария мастер-класса
«МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ТРЕНИНГОВЫХ ЗАНЯТИЙ
ПО РАЗВИТИЮ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО СПЛОЧЕНИЯ
В КЛАССАХ СОВМЕСТНОГО ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ
И ОБЫЧНЫХ ДЕТЕЙ»



Автор-ведущий

КОСИКОВА Людмила Валентиновна,
*канд. психол. наук, ст. преподаватель
кафедры психологии образования Академии
психологии и педагогики Южного
федерального университета*

ЦЕЛЬ МАСТЕР-КЛАССА

познакомить с методикой проведения тренинговых занятий по развитию эмоционального сплочения в классах совместного обучения детей с ограниченными возможностями здоровья и обычных детей. Предлагаемый мастер-класс позволит будущим психологам и педагогам расширить профессиональный кругозор по вопросам психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями, улучшить свои практические достижения в работе с детьми в классах совместного обучения.

ЗАДАЧИ

овладение психологами и педагогами приёмами и способами, способствующими эмоциональному сплочению детей в классах совместного обучения; обучение будущих психологов и педагогов способам снятия напряжения и тревожности в работе с детьми; знакомство с результатами динамики показателей смысло-

вой сферы и социализации подростков в процессе реализации данной программы (на примере конкретного исследования).

НАПРАВЛЕНИЕ

игровая терапия.

МЕТОДЫ

мини-лекция, общегрупповая игра, групповые обсуждения, индивидуальная работа, упражнения в парах.

ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ

психологи, педагоги.

КОЛИЧЕСТВО УЧАСТНИКОВ

10–12 человек.

ВОЗРАСТ

адресат мастер-класса – дети от 13 до 15 лет; программа позволяет работать с разновозрастными группами.

МАТЕРИАЛ, ОБОРУДОВАНИЕ

презентационное оборудование, бумага формата А3, А4, цветные карандаши.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕР-КЛАССА

1,5–2 часа.

ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕР-КЛАССА

1-й ЭТАП. Презентация психологического, педагогического опыта ведущего мастер-класса:

1.1. Краткая характеристика особенностей смысловой сферы подростков (13–15 лет) с ограниченными возможностями здоровья (на примере конкретного исследования).

1.2. Краткое обоснование идей психологической программы, которую применяют ведущие мастер-класса.

1.3. Описание достижений в опыте психологической работы ведущих мастер-класса.

1.4. Обоснование эффективности использования данной технологии для социализации детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях школы и вне её.

1.5. Обсуждение возможностей проведения данной программы с младшими школьниками.

2-й ЭТАП. Представление системы работы:

2.1. Краткое описание системы психологической работы по развитию эмоционального сплочения в классах совместного обучения в режиме эффективной психологической технологии.

2.2. Определение основных способов, приёмов работы, которые будет демонстрировать ведущий мастер-класса.

3-й ЭТАП. Проведение имитационной игры:

3.1. Ведущий мастер-класса проводит занятие с участниками, демонстрируя приёмы эффективной работы с детьми.

3.2. Участники мастер-класса одновременно играют две роли: детей и экспертов, присутствующих на мастер-классе.

4-й ЭТАП. Моделирование:

4.1. Самостоятельная работа участников мастер-класса по разработке собственной модели психологической работы по развитию эмоционального сплочения в режиме технологии, предложенной ведущим мастер-класса.

4.2. Групповые обсуждения (что оказалось скрыто для самих участников, понимание и устранение того, что им мешает в саморазвитии).

5-й ЭТАП. Рефлексия:

5.1. Проведение дискуссии по результатам совместной деятельности ведущего и участников.

5.2. Ведущим и участниками обобщаются выводы по результатам организованного мастер-класса.

АВТОРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. *Косикова Л.В.* Компенсация деформаций ценностной сферы подростков с ограниченными возможностями здоровья // Известия Южного Федерального университета. Педагогические науки. 2013. Вып. 2. С. 79–84.
2. *Косикова Л.В.* Подходы к проведению диагностического обследования детей с ограниченными возможностями здоровья // Педагогический опыт: теория, методика, практика: материалы IV Междунар. науч.-практ. конф. Т. 2. Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2015. № 3 (4). С. 210–211.

КОНТАКТЫ

e-mail: lvkosikova@sfedu.ru

План сценария мастер-класса
«НАШИ ИНОПЛАНЕТЯНЕ»



Автор-ведущий

ШЕВЫРЁВА Елена Геннадиевна,
*канд. психол. наук, доцент кафедры психологии
образования Академии психологии и педагоги-
ки Южного федерального университета*

ЦЕЛЬ МАСТЕР-КЛАССА

демонстрация опыта работы с детьми с расстройствами аутистического спектра (РАС) по развитию базовых познавательных функций с помощью адаптивно-игровых занятий.

ЗАДАЧИ

обучение взрослых работе по развитию внимания, регуляции поведения, зрительного и слухового восприятия. Овладение приёмами, помогающими сформировать обходные пути и достичь эффекта в обход стойких трудностей детей с расстройствами аутистического спектра (РАС).

НАПРАВЛЕНИЕ

игротерапия.

МЕТОДЫ

методы технологии субъект-субъектного взаимодействия (интерактивная).

ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ

психологи, педагоги, родители детей с расстройствами аутистического спектра (РАС).

КОЛИЧЕСТВО УЧАСТНИКОВ

6–10 человек.

ВОЗРАСТ

адресат мастер-класса – в информативном формате технология может быть полезной для людей любого возраста.

МАТЕРИАЛ

пары игрушечных животных (например, 2 коровы, 2 утки, 2 лошади), образец для копирования к заданию «сложить фигуру человека», 4 карточки с изображениями животных, мелкие предметы (например, камешки, пуговицы, фишки), 4 карточки из игры Мемогу, 3 цветные карточки (красная, жёлтая, синяя или зелёная).

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕР-КЛАССА

2–3 часа.

ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕР-КЛАССА

1-й ЭТАП. Специфика подходов и нестандартные приёмы работы с детьми, имеющими расстройства аутистического спектра:

1.1. Краткая характеристика психологических особенностей детей с расстройствами аутистического спектра (РАС).

1.2. Краткое обоснование идей адаптивно-игровых занятий, которые применяет ведущий мастер-класса.

1.3. Методики психолого-педагогического обследования детей раннего возраста с РАС.

1.4. Обоснование эффективности использования данной технологии для данной категории детей.

1.5. Часто встречающиеся трудности ребенка и взрослых при использовании данной технологии в деятельности психолога, педагога и заинтересованных родителей детей с РАС.

2-й ЭТАП. Представление системы работы ведущего мастер-класса:

2.1. Краткое описание системы адаптивно-игровых занятий по развитию базовых познавательных функций в режиме эффективной психологической технологии.

2.2. Определение основных способов, приёмов адаптивно-игровых занятий, которые будет демонстрировать ведущий мастер-класса.

3-й ЭТАП. Адаптивно-игровые занятия:

3.1. Ведущий мастер-класса проводит занятие с участниками, демонстрируя приёмы эффективной коррекционно-развивающей работы с детьми.

3.2. Участники мастер-класса одновременно играют две роли: детей с РАС и экспертов, присутствующих на мастер-классе.

4-й ЭТАП. Моделирование:

4.1. Самостоятельная работа участников мастер-класса по разработке собственных адаптивно-игровых занятий по развитию

базовых познавательных функций в режиме технологии, предложенной ведущим мастер-класса.

4.2. Обсуждение авторских моделей участников мастер-класса.

5-й ЭТАП. Рефлексия:

5.1. Дискуссия по результатам совместной деятельности ведущего и участников мастер-класса.

5.2. Обобщающие выводы по результатам организованного мастер-класса.

АВТОРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Клиническая психология: учебник / Д.В. Воронцов [и др.]; под общ. ред. Е.Г. Шевыревой. Ростов н/Д: Феникс, 2016. 541 с.

2. Специальная психология в образовании: учебно-методическое пособие / Е.Г. Шевырева, И.И. Юматова, И.А. Бакаева. Ростов-на-Дону, 2016. 82 с.

КОНТАКТЫ

e-mail: egshevyreva@sfedu.ru



План сценария мастер-класса «ВЫБИРАЮ ПРОФЕССИЮ»



Автор-ведущий

БЕЛЯЕВ Александр Владимирович,
доцент, канд. физ.-мат. наук, доцент кафедры
технологии и профессионально-педагогического
образования, Академии психологии и педаго-
гоики Южного федерального университета

ЦЕЛЬ МАСТЕР-КЛАССА

демонстрация опыта работы по программе формирования у учащихся 9–11 классов сознательного выбора профессии, на основе анализа современной техники и технологий.

ЗАДАЧИ

обучение взрослых работе по развитию у учеников 9–11 классов политехнического кругозора необходимого для выбора профиля обучения и профессии.

НАПРАВЛЕНИЕ

деловая игра.

МЕТОДЫ

методы технологии практического применения знаний и умений.

ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ

родители учеников, педагоги, психологи, студенты.

КОЛИЧЕСТВО УЧАСТНИКОВ

6–12 человек.

ВОЗРАСТ

адресат мастер-класса – ученики 15–17 лет; в информативном формате технология может быть полезной для людей любого возраста.

МАТЕРИАЛ

ноутбук, видеокейсы по перспективным профессиям, модели и предметы деятельности представителей разных технических и инженерных профессий.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕР-КЛАССА

2–3 часа.

ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕР-КЛАССА

1-й ЭТАП. Презентация опыта работы ведущего мастер-класса по формированию политехнического кругозора у учащихся Областного центра технического творчества учащихся (ОЦТТУ г. Ростов-на-Дону).

1.1. Краткая характеристика психологических особенностей учащихся, выбирающих профили обучения, влияние средств информации на процесс выбора и обоснование результатов диагностики учащихся и прогноз их траектории обучения и развития.

1.2. Краткое обоснование идей программы, которую применяют ведущий мастер-класса.

1.3. Описание достижений в опыте педагогической работы ведущего мастер-класса.

1.4. Обоснование эффективности использования данной технологии в профориентации учащихся.

1.5. Типичные трудности учащихся и их родителей при выборе профиля и траектории обучения.

2-й ЭТАП. Представление системы работы:

2.1. Краткое описание системы педагогической работы по оптимизации эффективного выбора профиля обучения.

2.2. Определение основных способов, приёмов работы, которые будет демонстрировать ведущий мастер-класса.

3-й ЭТАП. Деловая игра:

3.1. Ведущий мастер-класса проводит занятие с участниками по оптимизации эффективного выбора профиля обучения, демонстрируя приёмы эффективной работы с учащимися.

3.2. Участники мастер-класса одновременно играют две роли: учащихся и экспертов, присутствующих на мастер-классе.

4-й ЭТАП. Моделирование:

4.1. Самостоятельная работа участников мастер-класса по разработке собственной модели педагогической работы по оптимизации эффективного выбора профиля обучения в режиме технологии, предложенной ведущим мастер-класса.

4.2. Обсуждение авторских моделей участников мастер-класса.

5-й ЭТАП. Рефлексия:

5.1. Дискуссия по результатам совместной деятельности ведущего и участников мастер-класса.

5.2. Обобщающие выводы по результатам организованного мастер-класса.

АВТОРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. *Беляев А.В.* Личностно-ориентированное образование в учебно-производственном комбинате // *Инновационная школа.* 1998. № 2. С. 57.

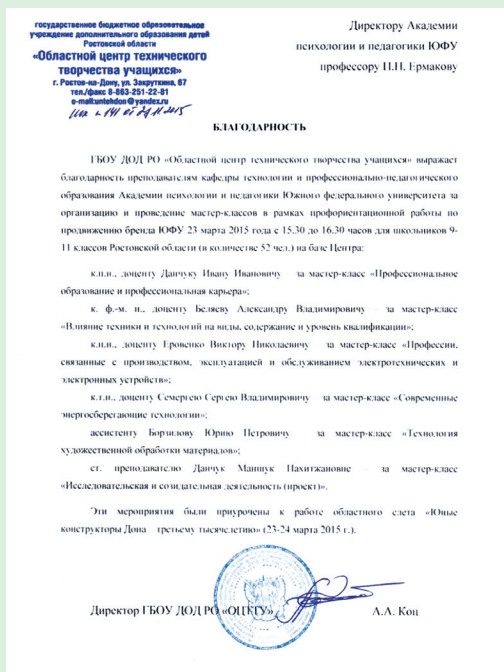
2. *Беляев А.В.* Реализация технологического образования в Ростовском государственном педагогическом университете и образовательных учреждениях г. Ростов-на-Дону // *Сборник материалов I Окружной Южно-российской научно-практической конференции «Технологическое образование: содержание, проблемы, перспективы», 21–23 сентября, г. Ростов-на-Дону, 2001 г.* С. 39–43.

3. *Беляев А.В., Винник П.Г., Коц А.А.* К вопросу подготовки педагогов дополнительного образования в системе ВУЗ-ОЦТТУ // Сборник материалов I Окружной Южно-российской научно-практической конференции «Технологическое образование: содержание, проблемы, перспективы», 21–23 сентября, г. Ростов-на-Дону, 2001 г. С. 44–46.

4. *Балина Л.В., Беляев А.В., Коц А.А.* Подготовка педагогов дополнительного образования в бакалавриате педагогических вузов в Ростовской области (Россия) // European Social Science Journal 2012. 9(2). Р. 89–94.

КОНТАКТЫ

e-mail: avbelyaev@sfedu.ru



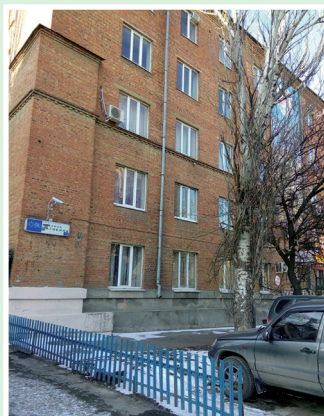
СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие сведения об Академии психологии и педагогики ЮФУ	1
2. Научные школы	2
3. Основные научные направления, области научных интересов: психологические и педагогические науки	3
4. Перечень основных образовательных программ	9
5. Список программ дополнительного образования	12
6. Мастер-классы. Основные понятия	15
7. Схема сценария мастер-класса	16
8. Перечень названий мастер-классов по практической психологии и педагогике преподавателей Академии психологии и педагогики ЮФУ	18
9. Планы сценариев мастер-классов преподавателей Академии психологии и педагогики ЮФУ	25

Контакты

«ЮЖНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» АКАДЕМИЯ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ

Россия, 344038, пр. Михаила
Нагибина, 13
тел.: 8 (961) 296-92-02, IP: 11-635
E-mail: app@sfedu.ru,
Веб-сайт: www.app.sfedu.ru



КООРДИНАТОРЫ ПРОЕКТА

Кирик Владимир Александрович
Тащёва Анна Ивановна
Гриднева Светлана Валерьевна
Бабиянц Каринэ Артёмовна
Габдулина Людмила Ивановна
Котов Сергей Владимирович
Азарова Елена Александровна

Подписано в печать 22.05.2017. Заказ № 5768.
Бумага мелованная. Печать офсетная. Формат 60×84 1/16.
Усл. печ. лист. 5,12. Уч. изд. л. 2,24. Тираж 200 экз.

Отпечатано в отделе полиграфической, корпоративной и сувенирной продукции
Издательско-полиграфического комплекса КИБИ МЕДИА ЦЕНТРА ЮФУ.
344090, г. Ростов-на-Дону, пр. Стачки, 200/1, тел. (863) 247-80-51.

